

L'iniziativa è promossa dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Calabria e di Lucania, nell'ambito del più ampio programma annuale di attività a favore del mondo scolastico e giovanile dei territori di competenza.

L'Associazione Culturale Trapobana, fondata a Cosenza nel 1998, è attiva nei settori dello spettacolo e della cultura, con particolare attenzione al cinema. Ha realizzato iniziative nell'ambito della Mostra d'Arte Cinematografica di Venezia, dove cura il *Premio Mimmo Rotella* e il progetto *Cinema luce poesia*. Ha realizzato *Cinedays*, in collaborazione con l'Unione Europea e curato eventi formativi per l'Assessorato alla Cultura della Regione Calabria. Ha anche istituito il *Premio Gianna Canale*.

In collaborazione con il Laboratorio audiovisivo del Dipartimento di Filosofia dell'Università degli Studi della Calabria.

Uno per tutti: dal testo al film

Parco degli Enotri
Contrada Rosario – Mendicino (Cosenza)
4/9 giugno 2012

Invito - Programma

Segreteria Organizzativa : *Associazione Culturale Trapobana*
Via U. Spirito, Coop. La Conceria, s.n.c. – Cosenza
Tel. 349.8820197 (n. 0984.637155 dal 4 all' 8 giugno 2012)
trapobana@libero.it

Fondazione Carical
Corso Telesio, 17 - 87100 Cosenza
Tel. +39 0984.894628/44 - fax +39 0984.23.839
info@fondazionecarical.it - www.fondazionecarical.it

Associazione Culturale Trapobana

Il Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Calabria e di Lucania, Mario Bozzo, ha il piacere di invitarLa alla Presentazione del progetto “Uno per tutti: dal libro al film” e al successivo Incontro di apertura del programma dei lavori, lunedì 4 giugno 2012 al Parco degli Enotri in Contrada Rosario (Mendicino), con inizio dalle ore 10,00.

Il progetto, riservato a giovani che intendono approfondire aspetti e tecniche relative alle professionalità del mondo del cinema, prevede un percorso di formazione e presentazione dei vari segmenti che partecipano alla realizzazione di un film, con specifico riferimento alla prossima realizzazione cinematografica del regista Mimmo Calopresti (titolo provvisorio “Uno per tutti”), ispirata all’omonimo romanzo di Gaetano Savatteri.

Al termine del corso, a insindacabile giudizio del direttore artistico e dei tutor delle diverse sezioni, saranno selezionati tre dei partecipanti per un’esperienza pratica di quanto appreso nel corso dei seminari, sul set del film di Calopresti.

Direzione artistica: *Mimmo Calopresti*

Relatori e tutor: Raimondo Aiello, Mimmo Calopresti, Saro Cosentino, Alessandro Marrazzo, Alessandro Russo, Gaetano Savatteri.

PROGRAMMA

Lunedì 4 giugno (h 10.00)

Presentazione del progetto.

Incontro su:

Il film dal punto di vista dell’analisi drammaturgica, dell’analisi del testo e della scrittura filmica.

Intervengono:

Mario Bozzo (*Presidente della Fondazione Carical*), Mimmo Calopresti, Gaetano Savatteri (*La relazione tra libro e film*), Monica Zappelli (*Scrivere per la televisione*).

Martedì 5 giugno (h 10.00-13.00/16.00-18.00)

Dalla preparazione all’organizzazione del film. Reperimento dei fondi, realizzazione, set e post-produzione.

Tutor: Mimmo Calopresti e Alessandro Russo

Mercoledì 6 giugno (h 10.00-13.00/16.00-18.00)

La regia e la fotografia nel film.

Con proiezione di un film e sua analisi.

Tutor: Mimmo Calopresti e Paolo Ferrari

Giovedì 7 giugno (h 10.00-13.00/16.00-18.00)

Il ruolo della scenografia.

Proiezione del film *L’abuffata* di Mimmo Calopresti.

Analisi e teoria del set.

Tutor: Alessandro Marrazzo

Venerdì 8 giugno (h 10.00-13.00/16.00-18.00)

Il ruolo del montaggio e della musica.

Con proiezione del documentario *Maglietta Rossa*

Tutor: Raimondo Aiello e Saro Cosentino

Sabato 9 giugno (h 10.00)

Manifestazione Finale con consegna degli attestati di partecipazione

(Sede Fondazione Carical - Corso Telesio 17 – Cosenza)